

(ブース番号：SU2202)

AWSエレメンタルでは、 オンプレミスとクラウドでの様々な映像配信ソリューションを紹介する。

- 新製品Elemental Liveのコンパクトな1チャンネルエンコーダシリーズ
- 4K/HDR10/HLGコンテンツ処理およびチャンネルブレイアウト
- クラウド映像処理ソリューションを活用した、 ベースバンド入力とファイルベース入力間のシームレスな切り替えができる 番組自動放送システム
- オンプレミスおよびクラウドによるライブチャンネルブレイアウトやサーバーサイド広告挿入
- フレーム精度のLive to VODフロー
- Amazon S3に格納された大容量VODコンテンツのライブラリ管理・配信フローなど。

4月26日に開催されるスーパーセッション「Reaching for the Stars: Connecting to the Future with NASA and Hollywood」では、世界初として、国際宇宙ステーションからの4K映像をライブストリーミングする。ライブ視聴は <https://live.awssevents.com/nasa4k>より可能。（開催場所：N249-N251）

(469文字)

AWSエレメンタルの展示ブース(ブース番号：SU2202)では、 オンプレミスとクラウドでの様々な映像配信ソリューションを紹介する。4K/HDR10/HLGコンテンツ処理、HDR10/HLGチャンネルブレイアウト、さらにAWSエレメンタルのクラウド映像処理ソリューションを活用した、 ベースバンド入力とファイルベース入力間のシームレスな切り替えができる 番組自動放送システム（APC）を組み込んだフロー、 オンプレミスおよびクラウドによるライブチャンネルブレイアウトやサーバーサイド広告挿入、 フレーム精度のLive to VODフロー、 加えてAmazon S3に格納された大容量アセットVODコンテンツのライブラリ管理・配信フローをブース内の各コーナーにて紹介する。また新製品に、 Elemental Liveのコンパクトな1チャンネルエンコーダシリーズを発表する。 4月26日に開催されるスーパーセッション「Reaching for the Stars: Connecting to the Future with NASA and Hollywood」では、パネリストとして登壇、世界初の宇宙4K映像ライブストリーミングを実施する。会場と国際宇宙ステーション(ISS)をつなぎ、ISSに滞在する宇宙飛行士にインタビューする。ライブ視聴は、 <https://live.awssevents.com/nasa4k>より可能。（開催場所：N249-N251、セッション時間10:30 AM - 11:30 AM：）

(636文字)

米Amazon Web Services（AWS）とAWS傘下の米Elemental Technologies(エレメンタル)の共同ブースでは、放送とマルチスクリーンコンテンツ配信システムの効率化および新たな収益化を生む、 オンプレミスおよびクラウドベースの様々な映像配信ソリューションを紹介する。(ブース番号：SU2202)。

4K/HDR10/HLGコンテンツ処理、HDR10/HLGチャンネルブレイアウト、さらにAWSエレメンタルのクラウド映像処理ソリューションを活用した、 ベースバンド入力とファイルベース入力間のシームレスな切り替えができる 番組自動放送システム（APC）を組み込んだシステムフロー、 オンプレミスおよびクラウドによるライブチャンネルブレイアウトやサーバーサイドのダイナミック広告挿入、 フレーム精度のLive to VODフロー、 加えてマルチスクリーンビデオの配信を最適化する映像配信プラットフォームElemental DeltaによるAmazon S3に格納された大容量アセットVODコンテンツのライブラリ管理・配信フローをブース内の各コーナーにて紹介する。また新製品に、 Elemental Liveのコンパクト1チャンネルエンコーダシリーズを発表する。 4月26日に開催されるテクノロジースーパーセッション「Reaching for the Stars: Connecting to the Future with NASA and Hollywood」では、パネリストとして登壇、世界初として国際宇宙ステーションからの4K映像をライブストリーミングする。会場と国際宇宙ステーション(ISS)をつなぎ、ISSに滞在する宇宙飛行士にインタビューする。ライブ視聴は、 <https://live.awssevents.com/nasa4k>より可能。（開催場所：N249-N251、セッション時間10:30 AM - 11:30 AM：）

(806文字)

AWSエレメンタル、フレーム精度のLive-to-VOD ソリューション

フレーム精度でより通常のLiveからVODクリップ生成時ののりしろの再編集が不要になり、大幅な時間短縮とコスト低減を可能とします。

AWSエレメンタル、HLG / HDR 10 チャンネルブレイアウト

NASA 4Kライブストリーミング構成図